

## Literaturhinweise

### *zu Karlobert Kreiten:*

Theo Kreiten: Wen die Götter lieben... Erinnerungen an Karlobert Kreiten, Düsseldorf 1983.

Friedrich Lambart (Hg.): Tod eines Pianisten. Karlobert Kreiten und der Fall Werner Höfer, Berlin 1988.

Internetseite: [www.fkoester.de/kreiten](http://www.fkoester.de/kreiten)

Hanns-Werner Heister/Hans-Günter Klein (Hg.): Musik und Musikpolitik im faschistischen Deutschland, Frankfurt/M. 1984, S. 243-251.

Fred K. Prieberg: Musik im NS-Staat, Frankfurt/M. 1982, S. 341-343.

Helga Schubert: Judasfrauen. Zehn Fallgeschichten weiblicher Denunziation im Dritten Reich, München 1992, S. 85-90.

### *zu Hermann-Josef Abs:*

Eberhard Czichon: die Bank und die Macht, Köln 1995.

Eberhard Czichon: Deutsche Bank – Macht – Politik. Faschismus, Krieg und Bundesrepublik, Köln 2001.

Marianne Arens: Die Deutsche Bank, Auschwitz und der Entschädigungsfonds der deutschen Wirtschaft. (Artikel vom 23.2.1999 auf der Internetseite: [www.wsws.org/de/1999/feb1999/fond-f23.shtml](http://www.wsws.org/de/1999/feb1999/fond-f23.shtml))

Otto Köhler: Reinigungsrituale. Entschädigung – Wie man sich der Vergangenheit entledigt. (Artikel vom 3.9.1999 auf der Internetseite: [www.freitag.de/1999/36/99360101.htm](http://www.freitag.de/1999/36/99360101.htm))

Dieter Schröder und Rolf Surmann: Betr. Wiedergutmachung. Konzerne, Banken und die Entschädigung der NS-Opfer. (Artikel aus dem November 1998 auf der Internetseite: [www.blaetter.de/kommenta/sroe1198.htm](http://www.blaetter.de/kommenta/sroe1198.htm))